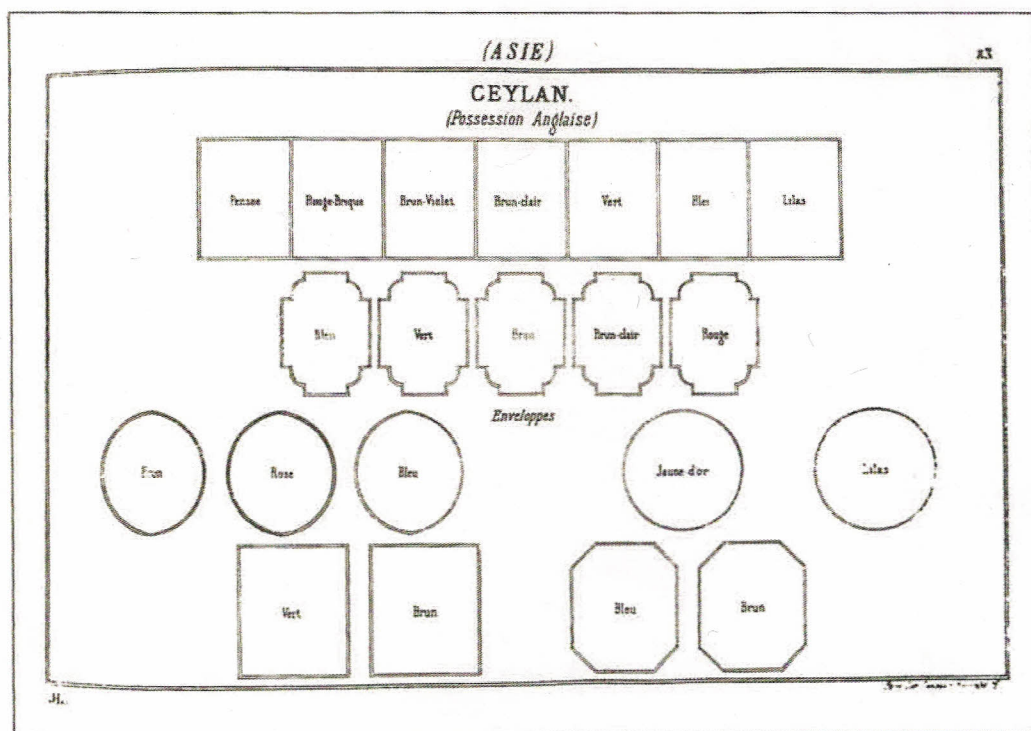


Eine bibliophile Seltenheit aus der Buchstadt Leipzig

Horst Lüddicke

Im Juni 1862 erschien in Frankreich das erste maschinell in Serie gefertigte, mit Texten versehene Briefmarkenalbum weltweit. Der Autor des Albums mit dem Titel „Album – Timbres-Poste“ war der Franzose Justus Henri Lallier (1823-1873). Verlegt wurde das Album im Verlag A. Lenegre in Paris.



Als ich anlässlich der Rang 1 Literaturousstellung LIPSIA 2007 in der Sonderausstellung vom Briefmarkensammlerverein Hugo Schwaneberger eine Auswahl philatelistischer Literatur Leipziger Verlage aus meiner Bibliothek präsentieren durfte, waren immer die Gedanken an das noch nicht in meiner Bibliothek stehende erste Deutsche Briefmarkenalbum aus dem Jahr